

УТВЕРЖДАЮ

Директор

МБУ ДО «ДШИ № 4» г.о. Самара

_____ Г. А. Ильина

« ____ » _____ 2017г.

ПРОГРАММА

летней профильной смены

«ЭкоARTmedia»

Приоритетные направления:

- **духовно-нравственное развитие**
- **экологическое воспитание**

Целевая группа — дети в возрасте 8-16 лет

Срок реализации — с ____ по ____ июня 2017 г.

Автор программы: Измайлова М.П.

СОДЕРЖАНИЕ

1.Краткая аннотация программы, актуальность.....	3
2.Цели и задачи программы	4
3.Психолого-педагогические принципы программы.....	5
4.Ресурсное обеспечение программы.....	6
4.1. Материально техническое обеспечение.....	6
4.2. Информационно-методическое обеспечение	6
4.3. Кадровое обеспечение.....	6
5. Этапы реализации программы.....	7
6. Содержание программы профильной смены	8
7. Ожидаемый результат.....	11

1. КРАТКАЯ АННОТАЦИЯ ПРОГРАММЫ

Летние каникулы - это период, наиболее благоприятный для развития творческого потенциала детей, совершенствования личностных возможностей, приобщения к ценностям культуры, вхождения в систему социальных связей, воплощения собственных планов, удовлетворения индивидуальных интересов в личностно значимых сферах деятельности.

Летняя смена юных журналистов «ЭкоARTmedia» позволит взглянуть на достаточно взрослую тему - проблемы экологии – в другом, творческом подходе, в который с удовольствием погружаются дети. Ребята получают возможность стать участником одного или нескольких телепроектов, что позволит стать любому ребенку на несколько шагов ближе к мечте: стать участником телепередачи. Некоторые тайны актерского и сценического мастерства, техника речи, сценическое движение, работа на телеплощадке, практические советы и авторские тренинги, основанные на опыте работы самарских профессионалов, и многое другое дети смогут узнать на мастер-классах, во время игровых квестов и на занятиях.

АКТУАЛЬНОСТЬ

2017 год объявлен в России **годом Экологии**. В рамках работы летней профильной лагерной смены «ЭкоARTmedia» предлагается объединить телевизионные и печатные школьные СМИ для выпуска серии творческих видео, фото и печатных материалов по теме «Экология». Ребята погрузятся в заданную тему, встретятся с известными и интересными экологами Самары, а также профессионалами из мира самарской журналистики: Цветковой И.В., Орловой Е.Б., Александром Майоровым, Александром Семочкиным, Ариной Фечиной и др.

Кроме этого актуальность программы обусловлена необходимостью выявления и развития литературной одаренности, обучающихся и предоставления им возможности проявлять свои способности *в разных формах и видах речевого творчества, актерского мастерства, издания печатного СМИ, умения войти в необходимой стилистике производственный телевизионный процесс*, дополняя тем самым знания, приобретаемые детьми на дополнительных занятиях по тележурналистике в школе.

Важно и то, что творческая среда смены будет способствовать эффективному развитию детей, поможет в выборе и подготовке к будущей профессии.

2. Цели и задачи программы

Основные цели программы:

- раскрытие творческого потенциала ребенка;
- умение выступать публично;
- умение вырабатывать свою точку зрения;
- расширение кругозора в экологии;
- расширение кругозора в сферах искусства и культуры;
- развитие эстетического восприятия мира;
- приобретение навыков социальной адаптации в обществе;
- умение работать на съемочной площадке;
- профессиональные мастер-классы;
- встречи с известными и интересными жителями Самары.

Задачи программы смены:

- Пробуждение у детей интереса к раскрытию темы «Экология» на телевидении и в печатных СМИ .
- Обучить ребенка первичным знаниям и умениям в рамках актерского мастерства и ораторского искусства.
- Сформировать понимание и восприятия себя как целостной уникальной личности.
- Методами психологического развития и коррекции, развить личностные качества необходимые в журналистской деятельности (память, внимание, воображение, чувство темпо-ритма) и адаптировать детей к социальному взаимодействию.
- Воспитание и развитие понимающего, умного, воспитанного телезрителя, обладающего художественным вкусом, необходимыми знаниями, собственным мнением.
- Формирование у детей личностного целостного эстетического отношения к явлениям окружающей действительности.
- Развитие творческого потенциала детей.
- Развитие навыков общения в коллективе, навыков бесконфликтного общения со сверстниками и взрослыми.
- Формирование навыков публичных выступлений и умения держаться на сцене, в кадре на съемочной площадке.

Участниками смены являются учащиеся школ и учреждений дополнительного образования в возрасте 8 – 16 лет, занимающиеся в отделениях тележурналистики разных школ и гимназий г.о. Самара.

Срок реализации программы – июнь 2017 г.

3. ПСИХОЛОГО – ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ ПРИНЦИПЫ ПРОГРАММЫ

Личностный подход в воспитании: признание личности развивающегося человека высшей социальной ценностью; уважение уникальности и своеобразия каждого ребенка.

Гуманизация межличностных отношений: уважительное отношение между педагогами и детьми, терпимость к мнению детей, создание ситуации успеха.

Деятельный подход к воспитанию: воспитательная сфера жизнедеятельности должна развиваться как пространство деятельного формирования у детей и подростков умений и навыков самосовершенствования

Дифференциация в воспитании: отбор содержания, форм и методов воспитания в соответствии с возрастными, индивидуально-психологическими особенностями подростков.

Принцип творчества и успеха: индивидуальная и коллективная творческая деятельность позволяет определять и развивать особенность обучающихся.

4. РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ПРОГРАММЫ

- 4.1. Материально – техническое обеспечение:** письменные принадлежности; бумага для печати; ватманы, краски, кисточки, непроливашки, цветная бумага, клей, ножницы; природный материал; блокноты журналиста; призы и грамоты; компьютер и принтер, проектор, экран, видеокамера, фотокамера, монтажный компьютер, звуковой пульт, микрофон, «петличка», накопитель (флэшка/жесткий диск).
- 4.2. Информационно – методическое обеспечение:** специальная литература по развитию речи, культуре речи, этикету; литература, содержащая специальные задания и упражнения по развитию литературных способностей;
- 4.3. Кадровое обеспечение:** В работе смены необходим режиссер-руководитель смены, видео оператор с навыками видеомонтажа. В рамках работы смены предлагаются: режиссер-руководитель – Измайлова Марианна Павловна, педагог доп.образования, руководитель самарского городского детско-юношеского пресс-центра «Юнкор» и видеооператор, инженер видеомонтажа - Темирьянов Тимур Холидович.

На каждый отряд назначается воспитатель, который осуществляет контроль над соблюдением распорядка дня, готовит с детьми мероприятия и творческие задания.

Для проведения мастер – классов, круглых столов, дискуссий, повышающих профессионализм юных журналистов, приглашаются гости смены: действующие журналисты, сценаристы и операторы нашего города, актеры, редакторы СМИ г.о. Самара.

5. ЭТАПЫ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

I. Организационный этап:

- формирование отрядов;
- принятие Устава летней лагерной смены «ЭкоARTmedia»;
- знакомство с программой работы лагеря;
- выборы самоуправления в отрядах, в лагере.

На данном этапе предусмотрены предварительные встречи с педагогическим составом, представляющим свои отряды, во время которых будет озвучен план работы смены, и каждый отряд сможет предусмотреть заранее все необходимое для его реализации, будут озвучены цели и задачи, распределены обязанности.

II. Основной этап:

- мастер-классы по программе летней профильной смены;
- съемки сюжетов к финальному фильму «Эко, Лето!»;
- съемки всех значимых мероприятий смены, в том числе мастер-классов, творческих встреч, работы дискуссионного клуба;
- регулярные фотокроссы и фоторепортажи;
- выпуск периодических печатных изданий смены. Из самых интересных работ будет сформировано и выпущено итоговое печатное издание «Эко, Лето!»
- культурно-массовые мероприятия;
- выполнение творческих тематических заданий.

III. Заключительный этап:

- подведение итогов профильной смены, награждение лучших;
- Монтаж итогового фильма «Эко, Лето!»
- Оформление передвижной фотовыставки «Эко, Лето!»
- выпуск печатного издания «Эко, Лето!»

6. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ ПРОФИЛЬНОЙ СМЕНЫ «ЭкоARTmedia»

День	Время	Название мероприятия
1	Утро День Вечер	<p>1. Заезд, регистрация, расселение Общелагерная эстафета «Знакомство»</p> <p>2. Отрядное мероприятие – подготовка к вечерней пресс- конференции (вопросы)</p> <p>3. Общелагерная пресс- конференция</p>
2	Утро День Вечер	<p>1.Отрядное мероприятие «Оформление отрядного уголка»</p> <p>2. Торжественная линейка открытия смены</p> <p>3. «Вечер знакомств» представление отряда, девиз, «визитная карточка»</p>
3	Утро День Вечер	<p>1.Конкурс на лучший отрядный уголок. / Мастер-класс «Знакомство с телевизионными профессиями». Распределение профессий в каждом отряде.</p> <p>2. Творческая встреча с гостем Смены</p> <p>3. Игра «Угадай мелодию»</p>
4	Утро День Вечер	<p>1. Написание сценариев для телесюжетов</p> <p>2. «Что? Где? Когда?» по теме Экология</p> <p>3.Игра «Интуиция»</p>
5	Утро	1.Мастер-класс по актерскому

	<p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>мастерству «Вхождение в образ»</p> <p>2. Подготовка к вечернему квесту: изготовление костюмов, выполнение д/з</p> <p>3. Проведение квеста, посвященному году Экологии. / Видеосъемка квеста Подведение итогов.</p>
6	<p>Утро</p> <p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>1. Отрядное мероприятие конкурс рисунка: «Профессии на ТВ»</p> <p>2. Подготовка к КВН</p> <p>3. Конкурсная игровая программа «КВН»</p>
7	<p>Утро</p> <p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>1. Мастер-класс: «Жанры кино», «Телевизионные жанры».</p> <p>2. Встреча с гостями смены из членов кинофестиваля «Кино – детям»</p> <p>3. Конкурс «Кинообраз». Просмотр детского фестивального кино</p>
8	<p>Утро</p> <p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>1. Фотокросс «Эко, Лето!»</p> <p>2. Конкурс рисунка на асфальте</p> <p>3. Конкурсная игровая программа «Мистер и миссис «Салют-2»</p>
9	<p>Утро</p> <p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>1. Внутрилагерная спартакиада</p> <p>2. Гость смены.</p> <p>3. Стартины</p>

10	<p>Утро</p> <p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>1. Снимаем музыкальный видеоклип на тему «Наша планета»</p> <p>2. Отрядное мероприятие – подготовка к концерту в честь закрытия лагерной Смены.</p> <p>3. Концерт «Свеча» с просмотром смонтированного видеоматериала смены.</p>
11	<p>Утро</p> <p>День</p> <p>Вечер</p>	<p>1. Встреча с гостем смены</p> <p>2. Торжественная линейка закрытия Смены. Награждение ребят грамотами</p> <p>3. Кинопросмотр</p>
12		<p>Закрытие смены.</p>

7. ОЖИДАЕМЫЙ РЕЗУЛЬТАТ

В результате работы будут созданы интеллектуально-творческие продукты:

1. Телесюжеты с места событий (*хронометраж 3-5 мин*)
2. Итоговый документально-игровой фильм «Эко, лето!»
3. Передвижная фотовыставка «Эко, Лето!»
4. Выпуск печатного издания «Эко, Лето!»
5. Разработка программа «Мы за чистую планету!»
6. Дети узнают о профессиональной деятельности в сфере журналистики и телепроизводства, а также в вопросах экологии, получают рекомендации специалистов, познакомятся с практическими приемами развития речи, актерского мастерства, станут более коммуникабельными, расширят кругозор.

Механизм оценки результата:

- отзывы участников и родителей в созданных группах социальных сетей;
- публикации в СМИ;
- издание документально-игрового фильма участниками смены.

По результатам прошлого года, в рамках проведенной профильной смены «Кинолаборатория» было выпущено 2 кинофильма: «Лето с футболом» и «Вот оно какое, наше лето», а также издано 3 выпуска печатного издания «Салют-2».